

ものがたたる私たち

山形ドキュメンタリー
フィルムライブラリー
金曜上映会 土曜出張版
+
311 アーカイブ選



2022年 3月5日 土

上映

13:00- 真昼の不思議な物体

(監督: アピチャップン・ウィーラセタクン/2000/83分)

15:30- 牧野物語・峠

(監督: 小川紳介/1977/43分)

17:00- うたうひと

(監督: 酒井耕、濱口竜介/2013/120分)

19:10- トークセッション

ゲスト 酒井耕 (「うたうひと」監督)

青山太郎 (研究者、映像デザイナー)

会場: やまぎん県民ホール3F スタジオ2

参加無料 (鑑賞会員/当日ご入会いただけます。入会無料)

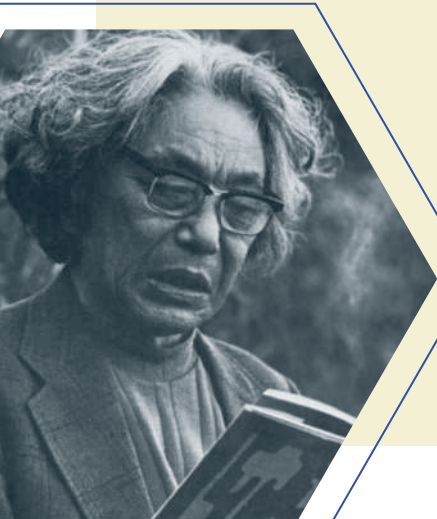
※要事前予約 右記のQRコードにアクセスしてください。

またはお電話かメールでも予約可能です。



問合せ: 山形国際ドキュメンタリー映画祭 ☎ 023-666-4480

✉ info@yidff.jp



今年の金曜上映会土曜出張版 × 「311 ドキュメンタリーフィルムアーカイブ」選は、酒井耕、濱口竜介両監督による東北記録映画三部作の一つ、『うたうひと』（2013）を上映します。今回は「土地と人から生まれる語り」をテーマとし、『うたうひと』の他に、タイを代表する映像作家アピチャップン・ウィーラセタクンによる2000年の実験作『真昼の不思議な物体』、また今年是小川紳介没後30年でもあることから、小川プロダクションによる山形での制作作品の中から1977年の中編『牧野物語・峠』も併せて上映いたします。

上映後に行われるトークセッションでは、三部作制作後もせんだいメディアテーク等で民話語りの記録を続ける酒井耕監督をお迎えし、「語り」の空間を映像で記録しアーカイブするその重要性についてお話を伺います。トークのお相手には、話題の新著「中動態の映像学－東日本大震災を記録する作家たちの生成変化」を出版されたばかりの研究者・映像デザイナーの青山太郎氏をお招きします。

上映作品

『真昼の不思議な物体』

監督：アピチャップン・ウィーラセタクン
タイ / 2000年 / 83分

撮影隊はタイの国中を旅し、出会った村人たちに物語の続きをそれぞれ自由に創作してもらう。語り手によって次々に変容し、自由奔放に転がっていく「不思議な物体」のお話はまた、タイに暮らす人々のありようを鮮明に映し出していく。



YIDFF 2001 インターナショナル・コンペティション 優秀賞

『牧野物語・峠』

監督：小川紳介
日本 / 1977年 / 43分
(提供：アテネ・フランセ文化センター)



山形の詩人真壁仁の詩碑が1977年に蔵王山中に建立されたのを記念して製作された、小川プロダクションによる中編記録映画。古老による山に伝わる神話と水争いの話を先触れに、真壁仁が語る自らの人生と詩、農への思いが凝縮された一作。

『うたうひと』

監督：酒井耕、濱口竜介
日本 / 2013年 / 120分
(提供：一般社団法人サイレントヴォイス)



東北地方の登米、栗原、遠野に伝わる民話を語り継いできた語り手たちによる民話語りを記録した作品。信頼で結ばれた語り手と聞き手とが紡ぎ出す唯一無二の空間に浮かび上がる豊かな民話世界。

YIDFF 2013 日本プログラム スーパー！IDEHA賞

トークゲスト

酒井耕（『うたうひと』監督）

1979年、長野県生まれ。映画監督。東京農業大学在学中に自主制作映画を手掛け、卒業後、社会人として働いた後、2005年に東京藝術大学大学院映像研究科監督領域に入学。修了制作は『creep』（2007年）。『ホームスイートホーム』（2006年）の他、濱口と共同で東北記録映画三部作『なみのおと』（2011年）『なみのこえ』（2013年）『うたうひと』（2013年）を監督。現在の活動拠点は仙台で、映画制作と平行して、各地の土着文化の記録、再編活動に携わっている。

青山太郎（研究者、映像デザイナー）

1987年、愛知県生まれ。博士（学術）。今日のメディア環境における映像制作の美学と倫理学のあり方を探求している。また、映像デザイナーとして国内外で制作・展示活動を手がける。現在、名古屋文理大学准教授。近著に「中動態の映像学－東日本大震災を記録する作家たちの生成変化」（堀之内出版、2022年）がある。

！ 新型コロナウイルス感染症（COVID-19）対策のため、ご協力をお願いいたします。

- ※感染者が確認された場合に備え、お名前、ご連絡先をお知らせいただきます。個人情報はこの目的以外には使用せず、30日間厳重に保管し、期間終了後は適切に廃棄します。
- ※随時、会場の消毒、換気を行います。手指消毒、マスクの着用、咳エチケットへのご協力をお願いします。
- ※発熱など体調不良のある場合はご参加をお控えください。
- ※状況により、やむを得ず上映会を中止する場合がございます。



www.yidff.jp

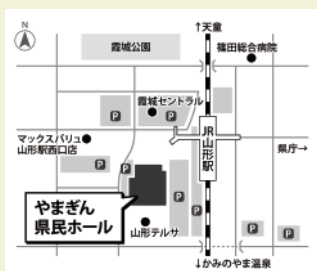
山形国際ドキュメンタリー映画祭が主催する定期上映会です。毎月1,2回金曜日に開催しています（映画祭開催月を除く）。お名前をご登録いただき、「鑑賞会員」としてご参加下さい。入会金や会費はかかりません。

www.311docs.jp

2011年3月11日に起きた東日本大震災の記録映画とその作品資料を蒐集・保存し、作品情報を世界に発信する、山形国際ドキュメンタリー映画祭主催のプロジェクトです。

主催：認定NPO法人山形国際ドキュメンタリー映画祭
協力：一般社団法人サイレントヴォイス、アテネ・フランセ文化センター、山形県映画センター

会場



やまぎん県民ホール

山形市双葉町1-2-38
(JR山形駅西口より徒歩1分)